

Музыка дома.

Подготовила:

Музыкальный руководитель высшей категории Носова Татьяна Викторовна.

Уважаемые родители, бабушки и дедушки! Наиболее благоприятного периода для развития музыкальности, чем детство, трудно себе представить. Музыка детства – хороший воспитатель и надёжный друг на всю жизнь. Я уверена, что у вас есть большое желание подружиться с ней вашего ребёнка. Сегодня, предлагаю вам сделать в домашних условиях - **Свой оркестр**. Постарайтесь быть внимательными, терпеливыми, душевно открыты при совместном музицировании с детьми. И малыш очень скоро одарит вас радостным открытием для себя мира музыки, прекрасного, как сама жизнь!

Для деток 2 – 4 лет: Подготовьте баночки разного размера (это может быть разной величины ёмкость от косметики, воды) и различные наполнители: горох, фасоль, мелкие пуговицы (пластмассовые, железные и деревянные), канцелярские скрепки, мелкие шарики-пульки и многое другое. Предложите детям взять понравившуюся баночку и заполнить её наполовину любым из наполнителей. Получится музыкальный инструмент: если баночку потрясти, то наполнитель приходит в колебательное движение и получается звук. Причём в зависимости от амплитуды колебательного движения в баночках разного размера и материала-наполнителя мы получаем звуки, различные по высоте и тембровой окраске.

И теперь музыкальной фантазии нет предела. Дети, используя эти нехитрые музыкальные инструменты, могут дополнить новым звучанием и ритмом любую мелодию, которую предложит на фонограмме взрослый.

Для детей 5- 7 лет: Музыкальные импровизации можно воспроизводить и на стаканах, заполненных водой. Для этого возьмите четыре стакана (лучше тонких), заполните их водой: 1 (первый) – целиком, 2 (второй) – на три четверти, 3 (третий) – наполовину, 4 (четвёртый) – пустой. Вы получите звукоярд от низкого звука (1 стакан) к высокому (4 стакан). А дальше – импровизируйте! Например, так:

Песня «Петрушка» И.Брамс.

4 3 4 3 4 1 2 3 4 4

1. Ди – ли, ди – ли, день! При – шёл Пет – руш – ка.

4 3 4 3 4 1 2 3 4

Ди – ли, ди – ли, день! Как ве – сел он.

1 2 1 2 1 4 3 2 2 1 1

Ди – ли, ди – ли, день, гре – мит по – гре – муш – кой,

1 2 1 2 1 4 3 2 1 1 4

Ди – ли, ди – ли, день, бу – бен – чи – ков тре – звон.

Затем импровизируют дети.

2. Дили, дили, день! Своей смекалкой,
Дили, дили день, нас всех рассмешит.
Дили, дили, день, он маше палкой,
Дили, дили, день, в тарелки он стучит.
3. Дили, дили, день! На представленье,
Дили, дили, день, всех кличет он.
Дили, дили, день, далеко слышек,
Дили, дили день, бубенчиков трезвон.

Такие музыкальные импровизации помогают ребёнку выразить свои эмоции, а также могут стать первым шагом к большой музыке.